

OBRAZY ČESKÉ HUDBY

19. století

Jitka Baštová

koncertní akordeon



Hudební pořad oslavuje české skladatele 19. století Bedřicha Smetanu, Antonína Dvořáka a Leoše Janáčka, kteří položili základy naší národní hudby. V koncertním vystoupení zazní jejich nejznámější skladby v podání sólového koncertního akordeonu.

Program koncertu:

1. Bedřich Smetana:	Skočná polka	akordeon sólo
2. Franušův kancionál:	Celý program koncertu k dispozici na vyžádání organizátora	akordeon+zpěv
3. Vyšebrodský rukopis:		akordeon+zpěv
4. Antonín Dvořák:		akordeon sólo
5. Leoš Janáček:		akordeon+zpěv
6. Antonín Dvořák		Humoreska,
7. Leoš Janáček		akordeon sólo
8. Leoš Janáček		akordeon+zpěv
9. Bedřich Smetana	Vltava	akordeon sólo

...

ukázka koncertního vystoupení [ZDE](#)



Akordeona - Jitka Baštová



Krátké představení interpretky:

Jitka Baštová / akordeon / *1989

V letech 2004 - 2009 studovala na Konzervatoři Pardubice, kde absolvovala hru na akordeon. V průběhu studia přestoupila z klávesového na knoflíkový nástroj. Po absolvování konzervatoře byla přijata na Vysokou školu múzických umění v Bratislavě, kde v roce 2014 dokončila magisterské studium u prof. Borise Lenka. V roce 2013 absolvovala studijní pobyt ve Finsku na Sibeliově Akademii v Helsinkách. Během studia se zúčastnila několika soutěží. Mezi cenné úspěchy řadí účast na Mezinárodních soutěžích na Slovensku i v České republice. V období studia hrála na akordeon zn. Pigini. Od roku 2017 koncertuje na akordeon zn. Scandalli. Krom umělecké činnosti vyučuje na ZUŠ J. V. Stamice v Havlíčkově Brodě a nyní také užívá mateřských radostí se svými syny.



Jitka Baštová

